

使用汉字偏旁教学提高学生认识汉字的能力

Halimah, Ina, Suhardi

Program Studi Pendidikan Bahasa Mandarin FKIP Untan

Email : halimahrainbi625@gmail.com

摘要：本文的主要目的是了解汉字偏旁教学对学生学习汉字的效果，是否有效，提高学生认识汉字的能力。研究对象是坤甸国立第三中学理科一班和理科二班三年级的学生，共有 70 名学生（男生 22 名；女生 48 名）。研究方法是测试法、实验法和统计法。根据本文的教学实验以及前后测的统计与分析，笔者了解到，通过了汉字偏旁教学后，学生对汉字的正确率明显提高了，学生对汉字的掌握能力大部分都已经达到 90%以上。这表示汉字偏旁教学很有效，会帮助学生更容易认识汉字与会提高学生的认识汉字的能力。从而取得更好的教学效果。

关键词：汉字；汉字教学；汉字偏旁教学

Abstract : The purpose of this research is to know the effect of Chinese character component teaching method for the student to learn Chinese characters, to know that if it can increase the student ability in understanding Chinese characters. The object of this research are students of the third grade National Senior High School's 3, science class one and science class two, with total students were 70 students (22 male; 48 female). The research method are a method of test, practice and count method. Based on analysis of the teaching learning process in the classroom and the result in pre-test and post-test, the writer gets the result after used the Chinese character component teaching method that students test scores increased until 90%. It shows that the using of Chinese character component teaching method improve the student's ability in understanding Chinese characters effectively. In conclusion, it gives a good effect in student's learning.

Key words: Chinese characters; Chinese character teaching method; Chinese character component teaching method

学习一种语言肯定离不开文字。汉字就是记录汉语的书写符号系统。学好汉字可以提高读写能力，同时也可以帮助学习汉语的学生更深刻地了解中国历史、文化等相关的知识。由此可见，学习汉字非常重要。初学汉语的学生对汉字还不熟悉，认为汉字很难认、难记、难写，因为汉语和印尼语的书写方式完全不同。印尼文字是拉丁字母，而汉语的文字是汉字。汉字有一定的笔画、笔顺和结构。汉字的这种复杂性造成了学习汉语的困难。此外，在学习汉字的过程中教师的教授方法对学习极重要，会影响学生的学习效率。

教汉字的初始阶段应该从汉字本身的规律特点出发。先向学习者说明和演示汉字的基本单位、相关的汉字知识。在最基本的汉字教学方法之外，教师还应该探寻规律性的教学方法，汉字偏旁教学就是一个规律性方法之一。

李香平（2012）提出文字是记录语言的符号系统，汉字是记录汉语的符号系统。它因历史悠久、构形独特、影响广泛而受到世人关注，成为目前

世界上现存文字中 极为重要的一种。对于文字性质的分类，目前语言学界已达成了一些共识，根据文字形体主要表示的是读音还是意义，可将世界上的文字分为表音文字和表意文字两种，而汉字无疑是表意文字的代表。关于汉字的性质，目前比较流行的有如下几种观点。

1) 汉字是象形文字

汉字从产生之处发展到现在，始终和图画有着千丝万缕的联系。尤其是古代汉字的字形，图画性更强。象形是文字记录语言词汇的一种古老形式，古埃及的圣书文字、中国的汉字都是象形文字的代表。象形文字的主要特征是通过描摹物体的大致轮廓来记录语言中的词汇。说汉字是象形文字，主要是针对古代汉字（甲骨文、金文）来说的。

2) 汉字是表意文字

与世界上其他文字相比较，汉字形体主要表示的是意义而不是读音，这和占绝大多数的表音文字不同。在汉字中无论是象形、指示、还是会意、形声，都只是汉字表意的方式之一。在现代汉字中，表意方式相对单一，除了会意字用正字形体表意外，大部分是用形声字的形旁表示意义。

3) 汉字是语素—音节文字

根据文字记录语言单位的大小来看，汉字是一种语素—音节文字。在读音上，一个汉字基本上表示的是一个音节，多少个汉字就可以说是多少个音节。在现代汉字与语素相对应。一般情况下，一个汉字有形体、固定的读音和意义，本身就可以看作一个词语。语素就是构成词语意义、有固定读音的部分，是最小的音义结合体。

4) 汉字是意符—音符—记号文字

世界上各种文字所使用的符号，大体可归为三类，即意符、音符、记号。跟文字所代表的词在意义上有关系的字符是意符，在语音上有联系的是音符，语言上和意义上都没有联系的是记号。在汉字中就字符本身来说，无论是音符、意符还是记号，绝大多数都是比笔画要大、比整字要小的笔画快。

按蔡真慧（2009），偏旁是对合体字进行第一次切分后得到的两个部分从前称合体字的左方为“偏”，右方为“旁”；现在把合体字的组成部分统称为“偏旁”。位于字的左边，叫“左偏旁”；位于字的右边，叫“右偏旁”。

汉字虽然不是表音的文字，但是在由两个部分组成的一些汉字中，其中一个部分可以表近似得读音，是声旁；另一个部分可以表示汉字的大概意思或意类，是形旁。比如“妈”中“马”表音，“女”表意。这样造出的字就是形声字，声旁和形旁常可以统称为偏旁。

黄伟嘉（2011）偏旁的作用是表示字义或者表示字音，从一个汉字的偏旁上可以看出它跟什么有关系或者它的读音是什么，例如：看到“江、湖、汗、泪、汤”，知道这几个字的含义跟“水”有关系；看到“妈、吗、骂、码、玛”，知道这几个字的读音跟“马”有关系。也就是说，表义偏旁帮助理解字义；表音偏旁帮助识读音。

解决学生学习汉字的困难，笔者提出“使用汉字偏旁教学提高学生认识汉字的能力”向 国立第三中学三年级的学生进行汉字教学。按周会丽

(2013), 偏旁教学是中国传统的小学识字教学方式之一, 是从汉字的内部结构依据汉字理据对汉字进行分析的。偏旁教学作为一种有效地汉字教学方式一直沿用至今, 并受到专家学者们的重视。这种教学形式不仅适用于中国小学识字教学, 同时也适用于对外汉字教学。偏旁教学保留的汉字理据性, 不仅成为留学生打开汉字之谜的钥匙, 更成为他们了解中国文化的桥梁。

研究方法论

本文的研究目的是了解汉字偏旁教学是否能提高学生认识汉字的能力。因此, 本文采用的研究方法有如下几种: 第一、测试法是通过让学生回答问题提取信息, 并根据一定的标准进行判断的过程。笔者按照汉字偏旁设计前测和后测的问题表。问题表分为选择题和书写部分。选择题一共有 36 道题而书写部分一共有 5 道题。每个题代表偏旁的意义、声旁与声旁、使用偏旁的知识和写汉字部分。第二、实验法指的是有研究者根据研究问题的本质内容设计实验, 控制某些环境因素的文化, 使得实验环境比现实相对简单, 通过对可重复的实验现象进行和观察从中发现规律的研究方法。第三、统计法是有关收集、整理、分析和解释统计数据, 并对其所反的问题作出一定结论的方法。笔者使用这一方法按照该校使用课本里面的生词来统计常用的偏旁。

理论结果和论述

(a) 课堂实验论述

笔者采用四个课时进行汉字偏旁教学实验, 从 2015 年 8 月 11 日到 9 月 1 日结束。七个课时实验分为: 第一课时进行汉字偏旁的前测; 第二课时给学生解释简单的汉字历史、偏旁和“亻”和“女”; 第三课时注重解释“讠”和“口”; 第四课时注重解释“辶”和“日”和进行汉字偏旁的后测。在课堂教学实验的过程中, 笔者使用了讲释法、朗读法、归纳法、游戏法、PPT 课件、图画以及动作进行教学。以下是三个课时的课堂教学过程描述:

1. 第一课时

笔者第一次进行课堂教学是在 2015 年 8 月 18 日。在 XII 理科一班是上午 7 点至 8 点 30 分而在 XII 理科二班是 8 点 30 分至 10 点。笔者使用了同样的教学方法给两个班的同学上课, 就是使用偏旁教学教汉字, 通过 PPT 讲教学内容。笔者首先向学生打招呼, 通过提问关于汉语和印尼语文字的区别为导入。笔者使用解释法简单的讲解汉字知识, 包括: 汉字演变(甲骨文、金文、小篆、大篆、隶书、楷书、草书、行书)和汉字字形(独体字、合体字), 然后介绍一下什么是偏旁为教学的重点。给学生讲偏旁的时候, 笔者展示常出现的偏旁, 为了让学生更容易理解, 笔者也展示那些偏旁的原图, 如: 亻、女、口、山、木、火、讠、日。

第一堂课笔者教的内容是“亻”和“女”。使用 PPT 展示“亻”和“女”的汉字(你、他、休、作、体、做、信、保、住、好、她、妈、姐、妹、姓、婚), 让学生找共同点。找到了共同点之后, 使用解释法给学生解释偏旁的名称、位置和偏旁的意义(“亻”一般与人有关; 位置在左边。

“女”一般与女性有关；位置在左边、下面）。笔者先把那些汉字和拼音写在白板上，继续讲每个汉字的形旁、声旁和意思。讲“保”和“休”字的时候，笔者给学生看这两个汉字变化的图片，然后讲一下原来的故事。“保”字是“亻”和“呆”字组成的，是像一个人把婴儿放在背上并伸出一只手在后面加以保护的样子。“休”字是“亻”和“木”字组成的，是像一个人在树的旁边休息。

其次，笔者使用朗读法领学生读几遍汉字，然后给学生自己读那些汉字的机会。读了几遍，笔者把拼音擦掉，让学生读几遍，再让几个学生自己读。笔者给学生解释偏旁与几个汉字的笔画笔顺，是比较难的汉字笔画笔顺。

给学生解释偏旁与汉字的笔画笔顺之后，笔者给学生课堂练习，归纳“亻”和“女”的汉字。笔者在 PPT 上展示使用“亻”和“女”的汉字，也是展示相近的汉字为对比，如：教、友、故、放、很、往、得、街。目的是看学生会不会分别相近的汉字。笔者按照名单，叫几个学生上来，直接在白板上写答案。

最后笔者提问几个问题为启发学生作总结，如：汉字的演变、汉字字形、常出现的偏旁、“亻”和“女”的名称、位置与意义并问学生使用“亻”与“女”的汉字。再让几个学生重复说他们同学的答案。后来笔者把学生所说的答案再说一遍作为总结今天所讲的内容。

2. 第二课时

在第二课堂教学，笔者讲的内容是“口”和“讠”。笔者使用解释法给学生解释偏旁的名称、位置和意义。

其次，笔者让学生在他们的课本里找出使用“口”和“讠”的汉字，笔者把他们说出的汉字与拼音写在白板上。笔者还是使用解释法讲每个汉字的形旁、声旁与意思。讲汉字的意思的时候，笔者先使用动作与偏旁来启发学生，如：“吃”、“喝”、“叫”字，笔者先用动作然后最后办法用翻译告诉学生汉字的意思。笔者使用朗读法带领学生读几遍汉字。带领了之后先把拼音擦掉，再带学生读。然后才让学生自己读几遍；让几个学生上来自己读汉字。读了汉字之后，笔者在白板上演示偏旁的笔画笔顺还有写法比较复杂的汉字，如：“谢”和“谁”字。笔者在白板上写而学生在他们的本子上写。

其后笔者把学生分为四个组，做课堂练习。笔者也把白板分四个部分，在白板上已经贴上“口”和“讠”的卡片。学生必须把已经准备的汉字卡片贴在白板上，对配偏旁和汉字。（准备的卡片是没有偏旁的汉字，如：射、人、只、尼、马等）。笔者说一下比赛的规则。比赛的规则是每个组的学生要轮流做题、笔者说汉字或者汉字的意思时，他们要立刻配对汉字，把卡片贴在白板上。答案不可以取下来替换。做好了的学生站在后面。最后笔者与学生一起谈论正确答案。获得胜利的组是答对数量最多的，获胜的组将获得礼物作为奖励。

做课堂练习之后，笔者让学生在家庭学习所教的汉字，准备下个星期的听写。

3. 第三课时

笔者第三次进行课堂教学是在 2015 年 9 月 1 日，同样的时间。笔者先给两个班的学生听写为复习旧课。听写内容是第二堂课所学的汉字，有 15 个汉字（吗、课、叫、谢、吃、语、吧、认、识、请、呢、唱、哪和喝）。听写的时候，为了想了解学生是否在家里学习、他们的写汉字能力，笔者叫两个学生直接在白板上写答案。其他的学生用一张纸写答案。

听写完之后笔者才讲新的内容，“日”和“辶”。笔者先在白板上写偏旁的名称（“日”一般与太阳、时间相关；“辶”一般与走有关）、位置、意思与使用“日”和“辶”的汉字（早、明、星、昨、晚、时、这、进、道、边、远、近）。笔者先问学生每个汉字的读法，然后在白板上写拼音。笔者问学生的时候发现，学生对“早、明、晚、近”已经熟悉了。笔者继续使用朗读法带领学生读几遍汉字。读了几遍，笔者把拼音擦掉，再带领学生读几遍。最后让学生自己读几遍汉字，让几个学生上来自己读汉字。

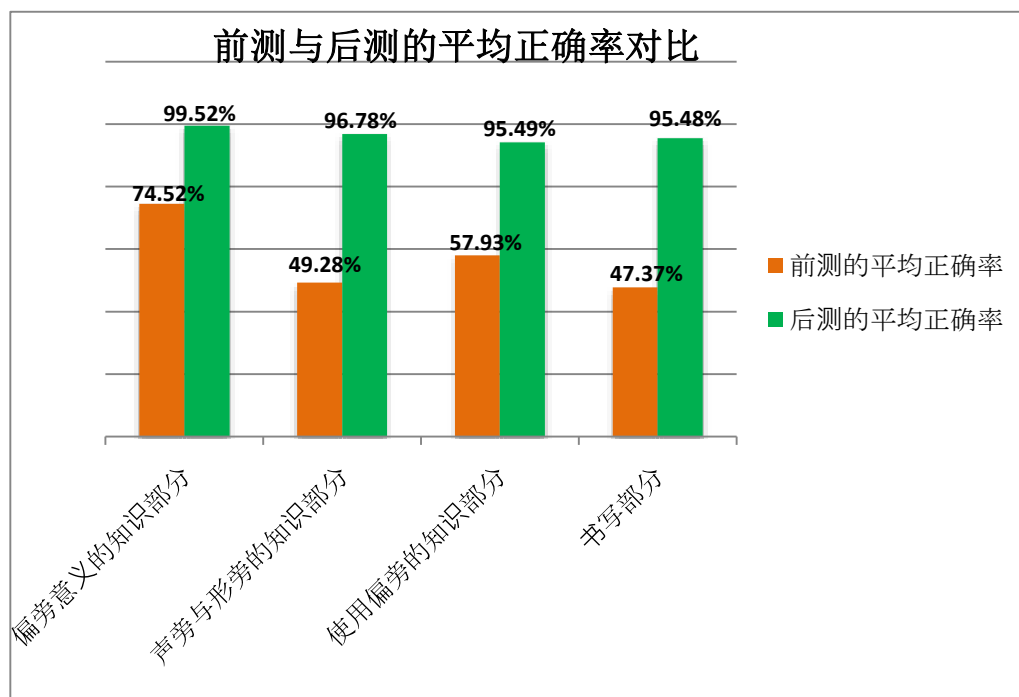
笔者使用解释法讲每个汉字的形旁、声旁与意思。讲汉字意思的时候，笔者使用反义词解释“远和近”、“早和晚”。在白板上演示偏旁与比较复杂的汉字写法。学生在他们的本子写那些汉字的笔画笔顺。笔者让不懂、不清楚汉字写法的学生可以在白板上试写汉字，笔者直接帮助学生改。

下课前，笔者先把六个偏旁再讲一下。再考学生每个偏旁的名称、意思与哪些汉字使用这六个偏旁（亻、女、口、讠、日和辶），然后把所教的汉字写在白板上，让学生再读两遍。目的是想了解学生的记忆力，是否还记得两个星期前的内容，再让几个学生自己读。有几个学生把已经学过的汉字忘记了。所以、笔者再告诉学生哪些汉字的读音与意思。

最后给学生提问的机会，让积极个学生直接说今天学的内容并做简单的总结。如：说偏旁的名称、意思与使用“日”和“辶”的汉字、反义词、几个汉字的写法、汉字的读法等。目的是为了巩固他们的记忆。然后笔者才给学生总结今天所讲的内容，如：“日”和“辶”的名称、位置与意义并问学生使用“日”与“辶”的汉字。

（b）实验结果

笔者对国立第三中学的理科一班和理科二班学生的前测和后测的结果进行对比。从而判断运用汉字偏旁教学进行汉字的教学实验是否能有效提高学生认识汉字的能力，以证明偏旁教学更有优势和优点。以下是前测和后测总体统计结果的对比：



前测试与后测的平均正确率对比

XII 理科一班的前测正确率是 71.9%，XII 理科二班的平均正确率是 77.14%。两个班前测平均正确率是 74.52%，这部分的偏误率不太高，掌握能力不错。因为有些偏旁他们已经学过。所以一看到就知道了那些偏旁的意思。像“女”、“亻”和“日”正确率比较高，多数学生答对。根据笔者的分析原因是在他们学习过程中，他们的老师常常用“女”的字，如：“妈、姐、妹”他们的老师已经告诉他们那些汉字的特点。此外，“亻”跟“人”的变化不大，所以学生很容易认识。“日”学生写日期的时候都经常看到“日”这个字，所以已经熟悉了。

以上图表显示 XII 理科一班和 XII 理科二班的后试平均正确率比前测平均正确率高。学生在偏旁意义知识的方面提高了 20%。这说明学生已经理解并掌握了笔者教的六个偏旁的意义。

形旁与声旁的部分两个班的正确率是 49.28%。比较高的正确率是“妈”和“昨”字，正确率为 61.43%和 60%。根据他们的中文老师说，在学汉语的过程中，他们的老师常提出这两字。虽然如此，其实他们尚未学过什么是偏旁，包括声旁与形旁。所以回答的时候比较随意，应该是声旁的部分，他们却认为是形旁，不会区别哪部分是形旁哪部分是声旁。

声旁与形旁的知识部分提高了 47.5%。在这一部分大部分学生已经会区别了，分清楚形旁与声旁。笔者教之前，大多学生还不会分清楚并不知道形旁与声旁。这表示学生接受了笔者教的内容。

使用偏旁部分的前测平均正确率是 57.93%，后来提高了 37.56%，成为 95.49%。使用偏旁的知识部分是让学生理解一个字的意思从汉字的

偏旁。在这一部分，根据 笔者的寻找，虽然有几个学生还分不清楚几个字的偏旁，如“信”字。但是回答对的学生也不少。

两个班的书写部分前测平均正确率是 47.37%。从 6 个偏旁来看，“亻”和“女”偏误率比较低，能写出“亻”和“女”汉字的学生 比较多，学生对“亻”和“女”的字比较熟悉，有些汉字他们已经学过。

比较低的正确率是“日”和“讠”，为 26.42%和 32.85%。根据笔者的分析原因是学生掌握的字不多，所以他们对“日”和“讠”还不熟悉。

书写部分的前测正确率比后测的正确率低提高了 46.4%。笔者使用了偏旁教学教汉字之后，大部分学生已经会写出六个偏旁的汉字。这表示偏旁能帮助学生认识并记住一个汉字的特点。虽然还出现偏误，但是每个部分的问题都提高，这表示笔者做的课堂实验就是使用汉字偏旁教学教汉字能帮助学生认识汉字，帮助学生更容易 记住汉字。

结论与建议

结论

根据教学实验以及前后测的统计与分析，笔者发现，在前测中学生对声旁与形旁与书写部分正确率比较低，就是 50%以下。这说明学生认识的汉字不多，虽然有些汉字他们已经学了，但是他们忘记了。通过了汉字偏旁教学后，在后测中虽然在每个用法还出现偏误，但每个部分的正确率明显地提高了，学生对汉字的掌握能力大部分都已经达到 90%以上。这证明使用汉字偏旁教学向国立第三中学的三年级的学生有效地提高他们认识汉字的能力。

此外，通过汉字偏旁教学后，学习气氛比较活跃。因为学生可以学到关于汉字的新知识，做一下关于汉字的游戏，所以能够激发学生学习汉字的兴趣、增强老师和学生的互动，并影响到学习的效率，从而取得更好的教学效果。

建议

因为偏旁是解释汉字的上下左右部分，所以笔者建议教师应该先掌握好上下 左右每个部分的结构也掌握好内容，而解释每个汉字的时候要尽量清楚。笔者也建议不管教汉字课或者教其他的课，为了吸引学生的注意力，让他们感兴趣，教师应该先给学生适当的导入才教重点的内容。作为教师，应该要不断提高自己的汉语水平和努力提高教学综合技能。希望通过这篇论文，可以帮助学习者更深的了解汉字，以减少学生学习汉字的难度。

参考文献

- 蔡真慧（2009）《汉字部首教程》，北京大学。
- 黄伟嘉（2011）《现代汉语文字答问》，北京大学出版社。
- 康玉华、来思平（2005）《汉语会话 301》，北京语言大学出版社。
- 李香平（2012）《汉字理论与应用》，暨南大学出版社。
- 刘 珣（2002）《汉语作为第二语言教学简论》，北京语言文化大学出版社。

- 吕必松（1998）《汉字教学与汉语教学》，巴黎第二届国际汉语教学学术研讨会论文。
- 邢福义、汪国胜（2010）《现代汉语》，高等教育出版社。
- 周会丽（2013）《对外汉字教学中部件教学与偏旁教学之比较》，天津师范大学。
- 周小兵、李海鸥（2004）《对外汉语教学入门》，中山大学出版社论文。